

Espace pour l'étude de l'art contemporain

yolande.dupret@grapheo.ch  
+ 41 (0)79 219 38 84



## **Lyon** **Biennale d'art contemporain, Confluence,** **« Vieux-Lyon » & Ballet**

**Samedi 18 novembre au lundi 20 novembre 2017**

### **PRESENTATION**

#### **La 14ème Biennale d'art contemporain**

La Biennale d'art contemporain s'adresse autant à des amateurs qu'à des connaisseurs avertis. Le thème de cette année « Mondes flottants » est décliné par plus de 50 artistes différents qui proposent leurs visions. Avec un guide, nous visiterons deux des lieux phares de cette Biennale : la Sucrière et le MAC Musée d'art contemporain de Lyon.

Emma Lavigne, commissaire invitée a souhaité arrimer la Biennale au coeur de la ville de Lyon dont l'identité s'est en partie façonnée par l'omniprésence de l'eau. La Biennale se déploie comme un voyage au sein d'un archipel d'îlots qui sont tour à tour des scènes ou des haltes propices au ralentissement, générant ainsi émerveillement, prise de conscience, contemplation ou réflexion.

Espace pour l'étude de l'art contemporain

yolande.dupret@grapheo.ch  
+ 41 (0)79 219 38 84

## Vieux-Lyon : patrimoine mondial de l'Unesco

Le Vieux-Lyon, est un quartier historique remontant au Moyen-Age, voire à l'époque romaine, sauvé de la démolition grâce à son classement par l'Unesco au patrimoine mondial de l'humanité sur l'initiative d'André Malraux. Une visite des traboules du Vieux-Lyon, ses ruelles, façades, escaliers, cours intérieures et galeries Renaissance, sa Cathédrale St. Jean avec son horloge astronomique unique, la Croix-Rousse et ses canuts, s'impose dans une ville qui recèle de pleins d'endroits chargés d'histoire.

## Le Musée des Confluences et son quartier contemporain

La découverte de l'aménagement du confluent pensé par de grands architectes pour respecter un urbanisme global (habitat, espace de loisirs et de culture, transport) tout en préservant l'environnement des bords de la Saône et du Rhône est un « must » pour tout amateur d'architecture contemporaine.

Le Musée des Confluences tel un vaisseau métallique se déploie avec audace sur la presqu'île. Le Cristal, le puits de lumière et les salles d'exposition sont autant de sources d'étonnement. Les architectes sont Coop Himmelb(l)au. Nous y visiterons les expositions temporaires « Lumière, le cinéma inventé » et une autre, fascinante, sur le poison « Venenum, un monde empoisonné », sans oublier les expositions permanentes.

## Opéra de Lyon



Lors de ce séjour, nous prévoyons d'assister au ballet de Roland Petit «l'Arlésienne et Carmen». L'opéra de Lyon propose deux œuvres mythiques sur la musique de Georges Bizet. *L'Arlésienne* : la passion malheureuse d'un jeune Provençal et *Carmencita* : une bohémienne et princesse aux pieds nus, une femme moderne.

Le temps d'une soirée, laissez-vous emporter par une musique belle et entraînante.

Le bâtiment reconstruit en XIX siècle sur le site d'un ancien théâtre a été rénové par Jean Nouvel en 1993. Sa façade néo-classique a été surélevée d'un dôme de verre et l'ensemble ne compte pas moins de 18 niveaux partiellement enfouis.

## Un Bouchon Lyonnais

Une halte dans un authentique Bouchon lyonnais « Leon de Lyon » comblera les palais les plus exigeants.



Espace pour l'étude de l'art contemporain

yolande.dupret@grapheo.ch  
+ 41 (0)79 219 38 84

## PROGRAMME

### Samedi 18 novembre:

12h00 : Arrivée individuelle au Grand Hôtel des Terreaux

12h45 : Départ pour le Musée des Confluences. Déjeuner en groupe à la Brasserie du Musée

14h00 - 17h30 : Visite du Musée des Confluences et tour guidé à pied du quartier Confluence

Déplacement en transports publics

18h00/15: Retour à l'hôtel en transports publics

19h20 : Déplacement à pied pour l'opéra de Lyon (5 minutes).

20h00 - 22h00: Ballet Carmen et l'Arlésienne sur une chorégraphie de Roland Petit.

Dîner individuel

### Dimanche 19 novembre:



10h15 : Déplacement en transports publics pour visiter la 14<sup>e</sup> Biennale d'Art Contemporain de Lyon « Mondes flottants »

11h00 -12h30 : Visite guidée de la Biennale d'art contemporain à la Sucrière

12h45 : Déjeuner à la Sucrière et temps libre

14h45 : Déplacement en transports publics

15h30 -17h15 : Visite guidée de la Biennale d'art contemporain au MAC, musée d'art contemporain de Lyon.

Retour à l'hôtel en transports publics

18h45 : RDV dans le hall de l'hôtel et déplacement à pied (5 à 10 minutes)

19h00 : Dîner gastronomique en groupe dans un Bouchon lyonnais typique « Leon de Lyon »

### Lundi 20 novembre :

09h00 : RDV dans le hall de l'hôtel et déplacement jusqu'au métro Vieux-Lyon pour y retrouver notre guide

09h30 -11h30 : Visite guidée de Lyon: le Vieux-Lyon, les traboules, la Cathédrale

Déjeuner et après-midi libres, avec différentes options :

- déjeuner dans le quartier du Vieux Lyon ou celui de la Croix-Rousse

- visite du Musée des Beaux Arts, tout près de notre hôtel: ouvert les lundis, billet d'entrée inclus dans la citycard -

15h30 : visite commentée de la Maison des Canuts, aussi inclus dans la citycard (la Croix-Rousse)

- shopping (hélas pas inclus dans la citycard !)

Retour individuel

Espace pour l'étude de l'art contemporain

yolande.dupret@grapheo.ch  
+ 41 (0)79 219 38 84

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Renseignements et contact

Pour toute information complémentaire, contacter Grapheo  
Yolande Dupret - yolande.dupret@grapheo.ch - portable : + 41 79 219 38 84  
Rita Schyrr - rita.schyrr@bluewin.ch

### Déplacement

Nous laissons à chaque participant le soin d'organiser son déplacement jusqu'à Lyon et retour. Avant votre départ, nous vous enverrons un plan de Lyon et un petit fascicule d'information ainsi qu'une citycard de Lyon valable 3 jours donnant accès aux musées que nous visiterons ainsi qu'à la Biennale. Elle vous permet également de vous déplacer avec les transports publics à Lyon.

**Important** : Nous vous conseillons de prendre le train TER 96558 qui part de Genève à 9h29 et arrive à Lyon-Part-Dieu à 11h22.

En utilisant votre citycard, vous pourrez rejoindre l'hôtel en métro avec un changement : prendre métro B direction et arrêt Charpenne, changer pour le métro A direction Perrache - arrêt Hôtel de Ville

#### **Ou**

Prendre le trolley-bus C13 direction Montessuy Gutenberg, descendre à l'arrêt Terreaux, continuer tout droit pour rejoindre la rue Lanterne et prendre à gauche: le Grand Hôtel des Terreaux se trouve au n°16.

Cependant **avant d'acheter votre billet de train, assurez-vous que nous avons confirmé votre inscription.**

### Déplacements sur place

Nous nous déplacerons en transports publics mais aussi à pied dans les musées et conformément au circuit organisé. Il est donc important de prévoir de bonnes chaussures.

### Logement

Nous logerons au centre ville, dans le Grand Hôtel des Terreaux \*\*\*\* à deux pas de l'opéra  
[www.hotel-lyon-grandhoteldesterreaux.fr](http://www.hotel-lyon-grandhoteldesterreaux.fr) - 16 Rue Lanterne, 69001 Lyon, France - tel : +33 4 78 27 04 10

### Assurance et responsabilité civile

Grapheo décline toute responsabilité en cas de vol, de dégâts, d'accident ou autre dommage. Il est vivement recommandé aux participants de contracter à titre personnel une assurance accidents, annulation et responsabilité civile.

### Inscription

Le nombre de participants est limité à 20 personnes afin d'offrir à chacun un séjour agréable et des conditions de visite idéales. De plus, le nombre de personnes est limité pour la visite de certains lieux.

Le délai pour l'envoi du bulletin d'inscription est fixé **2 octobre 2017**. Les inscriptions sont prises dans l'ordre d'arrivée et selon les disponibilités des chambres (individuelles ou twin).

### Prix et prestations

- prix par personne en chambre individuelle 790.- CHF
- prix par personne en chambre double 765.- CHF

Espace pour l'étude de l'art contemporain

yolande.dupret@grapheo.ch  
+ 41 (0)79 219 38 84

Ce prix comprend le logement et le petit déjeuner continental en hôtel de catégorie supérieure pour deux nuits, la taxe de séjour, l'accompagnement par une responsable de Grapheo ainsi que trois repas dont un gastronomique, les déplacements, le spectacle, les visites et le guidage selon le programme.

## Conditions de paiement

A réception du bulletin d'inscription, nous vous ferons parvenir une facture payable comme suit :

- acompte de CHF 200.- à réception de la facture. Le versement de l'acompte confirme l'inscription.
- solde au plus tard **16 octobre 2017**.

## Conditions d'annulation

L'acompte n'est pas remboursable. En cas d'annulation, à notifier par courrier postal, les conditions d'annulation suivantes s'appliquent :

- après le 20 octobre, les 50 % du solde seront remboursés
- après le 27 octobre, les 30 % du solde seront remboursés
- après le 10 novembre 2017, aucun remboursement ne sera effectué

Programme sous réserve de modifications et de fluctuation importante (plus de 10%) du cours de l'euro.  
Les prix sont calculés sur un taux de change - 1 Euro = 1.10 CHF

